

PETITE HISTOIRE DU PEKITI TIRSIA KALI.



On peut dire que le PTK est l'un des styles les plus authentiques et complets des arts martiaux philippins aujourd'hui, et de point de vue, peut être le plus efficace.

C'est un style basé sur les armes blanches, mais il englobe toutes les différentes distances de combat et adapte les principes des armes tranchantes aussi bien aux techniques avec bâton (de toutes tailles) et qu'à mains nues (pangamut, dumog).

Le principe de base est le triangle, aussi bien au niveau des déplacements, que des principes et des stratégies en combat rapproché.

Le PTK, est originaire des provinces du Panay et du Negros Occidental, aux Philippines, il a été créé, puis affiné au cours des générations, par la famille Tortal.



Le fondateur Grand Tuhon Conrado B. Tortal a légué le style à son petit fils, le Grand Tuhon Leo Tortal Gaje Jr, qui reste à ce jour le seul dépositaire du style.

Les techniques restèrent secrètes au sein de la famille Tortal, jusqu'en 1972, date à laquelle le Grand Tuhon Leo Gaje émigra aux Etats-Unis. Devant le succès que rencontraient à cette époque les différents arts martiaux dans ce pays, il décida de diffuser et de faire reconnaître la culture martiale philippine. Il enseigna à cette époque, à une poignée de ceintures noires américains.



Devant l'efficacité du style, de nombreux pratiquants militaires et policiers américains s'intéressèrent rapidement à ce système.

Le Grand Tuhon, fut le premier à introduire les arts martiaux philippins au sein de la police de New York. Il développa une méthode pour le bâton de police, puis un système de

défense contre les armes blanches. Il devint le conseiller technique de plusieurs services de la police américaine. En 1988, il participa avec Dan Inosanto au tournage d'une des meilleures vidéos sur les dangers des armes blanches pour les forces de l'ordre, « Surviving Edge Weapons ».

Parallèlement, aux Philippines, Leo Gaje, fut l'un des principaux organisateurs, avec d'autres grands maîtres, du premier tournoi national d'Arnis en 1979. Son élève Tom Bisio, remporta la division des instructeurs.



Il a entraîné et influencé de nombreux grands experts comme Edgar Sulite, Dan Inosanto, Chris Sayoc...

Le Grand Tuhon continuera la promotion des arts martiaux philippins à travers tout le continent américain, ses élèves dominants tous les tournois de combat full contact, dont un certain Eric Knauss, qui deviendra l'un des fondateurs de Dog Brothers.



Aujourd'hui, le PTK est le seul système d'arts martiaux philippins, reconnu comme méthode officielle par l'armée et la police philippines. Il est actuellement enseigné au sein des unités de reconnaissance des Marines et des forces spéciales de la police (Special Action Force) par Rommel Tortal, neveu du Grand Tuhon, ancien Marines et maître le plus haut gradé aux philippines.

Eric Laulagnet

